



HOMES

A MAGAZINE BY DAHLER & COMPANY

The Big Picture

Exceptional Domiciles in
Australia, Lebanon and
the United States



Liebesgrüße aus Amsterdam

Ein Bildband entführt in die exzentrische Wohnwelt des niederländischen Interior-Designers Eric Kuster.

FROM AMSTERDAM WITH LOVE

A photo book introduces you to the eccentric homes created by Dutch interior designer Eric Kuster.

TEXT/COPY: LAURA LEPPLE

Von Amsterdam bis Curaçao: Eric Kusters Werke findet man auf der ganzen Welt. Dabei hält er immer die Balance zwischen klassisch und modern, zwischen opulent und unaufdringlich. Egal wo Kusters Arbeiten stehen, gemein ist ihnen die Konzeptualität bis ins kleinste Detail. Grau und Silber mit Akzenten von Sepia und Bronze ist das vorherrschende Farbschema. Beim Betrachten der Räume ist es, als würde man sich in eine Fotografie mit Patina begeben. Inspiration holt sich der Niederländer unter anderem aus James-Bond-Filmen der 1960er- und 1970er-Jahre. Auch die Umgebung spielt eine entscheidende Rolle: So wird in einem historischen Townhouse in London (siehe Abbildung rechts unten) der kosmopolitische Charme der Stadt durch Objekte aus der Ferne betont, etwa durch handgefertigte Lampenschirme und goldene Tische aus Marokko.

From Amsterdam to Curaçao: Eric Kuster's works can be found worldwide. They always retain a careful balance between classic and modern, opulent and subtle. Wherever his works are displayed, the same concept prevails down to the finest of details. Grey and silver with accents of sepia and bronze is the prevailing colour scheme. When looking at the rooms, you feel as though you're stepping into a patina photograph. The Dutchman draws some of his inspiration from James Bond films from the 1960s and 70s. The environment is also important: for example, in a historic London townhouse (see bottom right photo), the city's cosmopolitan charm is highlighted by objects in the distance, such as hand-made lampshades and golden tables from Morocco.

Dezente Opulenz mal drei: lichtdurchflutetes Treppenhaus im Heim am See (oben), Kaminspiegelung im „City Slick“ in Amsterdam (rechts oben) und Schlaftraum in London (rechts unten). Understated opulence in triplicate: light-suffused staircase in a home at a lake (above), fireplace reflection in the City Slick in Amsterdam (top right) and a bedroom in London (bottom right).



„Interior Design“ von Eric Kuster, 288 Seiten, erschienen bei teNeues, www.teneues.com, ISBN 978-3-8327-3333-9, € 49,90.

