

# INREDARNAS HEMLIGHETER

## *Eric Kuster*

Den nederländske inredningsdesignern Eric Kuster har skapat sin egen nisch genom myntandet av begreppet 'metropolitan luxury' – storstadslyx. Hans fingertoppskänsla för denna typ av lyx har lett till att han ständigt flyger världen runt för att försköna sina kunders hem.

TEXT MICHA VAN DINTHER FOTO PAUL BARBERA

Ett av de uppdrag Eric Kuster själv är mest nöjd med är ett privat

hem i den egna hemstaden Amsterdam. Utmed Vondelpark, den nederländska huvudstadens gröna hjärta, ligger denna

våning som han gjort om från grunden. För att ge sina kunder den lyxiga 'haute couture'-servicen designar han stora delar av möblemanget själv. På bilden syns de egna sofforna Costes och soffbordet Avalon.



# inredarnas hemligheter

Sovrummet är inrett med bland annat den egna puffen Delano, fast i annat, lite mattare material. Sängen är specialtillverkad för våningen.



*DEN GEMENSAMMA NÄMNAREN ÄR ALLTID KÄNSLAN AV LYX, METROPOLITAN LUXURY KORT OCH GOTT.*



Inredningsdesignern  
Eric Kuster.

## V Vad är signifikant för din stil?

– Jag kallar min stil för 'metropolitan luxury'. Jag vill påstå att den är väldigt internationell, och är inspirerad av den stil som förknippas med lyxhotell världen över. I mitt arbete gör jag alltid en plan för var och en av mina klienter, för att på så sätt vara inredningens 'haute couture'. Den gemensamma nämnaren är alltid känslan av lyx. Jag arbetar mycket med lyxiga tyger och stora soffor – 'metropolitan luxury', kort och gott.

## Hur kommer man igång med att inreda sitt eget boende, vilka är de första stegen?

– Börja med att titta på de vanliga husritningarna, för att bilda dig en uppfattning om vilka grundförutsättningar som finns. Efter det bör du titta på var och hur huset eller lägenheten är placerad, och på vilka ni är som ska bo där och vilken livsstil ni eftersträvar.

## Hur ser din personliga kreativa process ut, från idé till inflyttningsbart boende?

– Som inredningsarkitekt följer jag själv de tre tidigare nämnda basstegen, innan jag faktiskt skrider till verket med





Som den hotellkille Eric är, avslöjas hans inspiration i såväl långa gardiner som generösa loungesoffor. Hans egna möbler, döpta efter hotellfavoriter som Mondrian, Delano, Thompson och Sanderson, förtäljer historier

om resor till London, New York, Los Angeles och Miami. Men Amsterdam är enligt Eric själv "den perfekta staden att mellanlanda mellan jobben i". I salongen med utsikt över Vondelpark möts kontrasterande material och blankt och matt. Färgskalan är som alltid i Eric's design, återhållen med inslag av guld eller brons.

*PÅ SYDLIGA BREDDGRADER FÅR UTOMHUSMILJÖN EN STÖRRE BETYDELSE.*

## 3 TIPS

Eric delar med sig av sina tre bästa tips till en lyckad förvandling av hemmet.

1. Ta in professionell hjälp till ljussättning.
2. Ha hellre få men djärva möbler – statementpjäser – i inredningen.
3. Glöm inte accessoarerna – blommor, tavlor och böcker. Det är ting som gör hemmet personligt.



Accessoarerna – dofterna, handdukarna, fotoramarna och blommorna – är vad som skapar liv i inredningen, och är minst lika viktiga för slutresultatet som välplanerad ljussättning, samt valet av kulörer och möbler.

inredningen. Förutsättning, läge och livsstil är a och o. Sedan tar jag hänsyn till den lokala färgpaletten, och vilket klimat som råder på den aktuella platsen. De senare är viktiga ingredienser för att få ett fungerande och trivsamt hem. I norra Europa är ytorna inomhus mycket viktigare än de utomhus. På sydligare breddgrader får utomhusmiljön en större betydelse.

**Var finner du inspirationen till dina heminredningsprojekt?**

– Resor! Jag reser mycket, och hittar inspiration överallt i världen. Som tur är, har jag en hel del mycket välbärgade klienter med hem



# inredarnas hemligheter



De högblanka, svarta skåpen breder ut sig rejält över en hel vägg i köket. Även köksön är svart, och för tankarna till en dekadent ungarlslya.

*”DU MÅSTE SKAPA ETT TYDLIGT BUDSKAP - ETT STATEMENT!”*

i alla möjliga delar av världen – och därför reser jag kors och tvärs mellan dessa. Jag inspireras av naturen, av nattliv, och av möten med olika människor under mina resor.

**Vilket är det enklaste sättet att fräscha upp sitt befintliga hem?**

– Du måste skapa ett tydligt budskap – ett statement – som du och ditt hem kan stå för. Det kan vara en möbel, en gigantisk målning, en växt. Eller i stort sett vad som helst som bryter monoton i ditt boende. Vad jag också rekommenderar är att se till att städa bort allt som placerats ut slentrianmässigt och i onödan. Oavsett om du har ett jättestort hus eller en liten lägenhet, se alltid till att det finns gott om plats att röra dig på.

**Vad är det vanligaste felet folk gör när de inreder hemma?**

– Det är nog att man väljer den säkra vägen. Neutrala möbler, neutrala färger och en genomgående neutral stil, utan att lägga till någonting som sticker ut. ☺



Den kvadratiska puffen Delano fungerar som både avlastningsbord och sittplats.



Badrummet för, med sina mörka träjalusier och badkarets organiska former, tankarna till ett spa i Thailand. Krukan är rummets 'statementpjäs' – det där lilla extra som bryter av från resten, och som enligt Eric är nyckeln till att skapa ett spännande och vackert hem.

De många ryggsköldarna från sköldpaddor skvallrar om varmare breddgrader, och skapar ett exotiskt inslag ovanför eldstaden.

**Vilket uppdrag har varit det roligaste/mest inspirerande att göra?**

– Vi har just inrett två hus i Phuket i Thailand. Båda var på över 800 kvadratmeter. Miljön där är fantastisk, liksom husens placering. Det var en mycket rolig utmaning, logistik och värme till trots. □